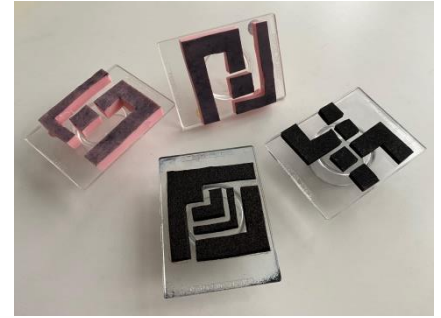


**Matériel requis :**



**Pour créer les tampons à motif :**  
Blocs Speedball Speedy Carve qui peuvent être découpés en petits morceaux et créer plusieurs motifs.

Blocs tampons en acrylique transparent d'environ 4,5 cm x 6 cm (2" x 2 1/2")



Jane mettra à disposition des vidéos YouTube pour expliquer le processus de fabrication de tampons à motifs qui aideront les élèves à créer des motifs Torchon « instantanés ». Ceci sera démontré dans un tutoriel qui précédera le cours. Normalement, Jane fournit des tampons comme aide pédagogique, mais pour ce cours virtuel, chaque élève devra en créer un ou plusieurs au préalable.

**Il est important que l'élève assiste au tutoriel.**

**Fournitures supplémentaires :**

bâton de colle  
couteau de bricolage  
tapis de découpe  
tampons encres en gel  
papier brouillon pour imprimer des motifs  
grilles droites, téléchargeables sur [Download Resources \(contemporarylace.com\)](https://www.contemporarylace.com)  
stylo à dessin (Jane utilise des stylos Sakura Pigma Micron mais n'importe quelle marque fera l'affaire. Le 0,05 est une bonne taille, mais elle utilise toutes les tailles disponibles dans son emballage stylo)  
crayon  
gomme à effacer  
Liquide correcteur.

**Pour la classe :**

grilles format A3 (les grilles sont répertoriées pour du papier A3 mais s'impriment correctement sur du papier 8,5"x11" avec des marges légèrement différentes.)  
papier calque A3 ou similaire  
ruban adhésif à dessin  
matériel de dessin comme indiqué ci-dessus  
stylos ou crayons de couleur à votre disponibilité.

S'il y'a du temps pour procéder aux patrons en papier découpés (où les élèves superposeront deux "napperons" sur une fenêtre pour générer un troisième dessin), les participants auront également besoin :

deux couleurs de papier de soie  
des feuilles d'acrylique ou plastique (comme celles des emballages d'affichage, ou les feuilles transparente des vieux rétrovisuelles)  
une fenêtre qui servira comme boîte à lumière.

Idées de design : recherchez des patrons circulaires attrayants dans l'architecture, le design, l'archéologie, l'affichage, des revus, des livres, la vannerie ethnique, la poterie, le verre, d fleurs... tout est possible une fois que le design circulaire est maîtrisé.

Des documents seront fournis.

Sources d'approvisionnement : Tout est disponible en ligne, y compris Amazon.com et dickblick.com aux États-Unis.