Tsurushi Kazari

À propos des décorations suspendues

Elles sont fabriquées pour favoriser la croissance saine des enfants et chacune regorge de détails et de pensées variés.
L'Artisanat traditionnel est une décoration de fête suspendue au plafond et porteuse de significations Porte-bonheur.

Il y a trois principales décorations suspendues au Japon

- ***« Décorations suspendues en poupée Hina » à Inatori, Higashiizu-cho, préfecture de Shizuoka***
- ***« Kasafuku » à Sakata, préfecture de Yamagata***
- ***« Sagemon » à Yanagawa, préfecture de Fukuoka***

Signification et légende de chaque artisanat

La Colombe: Un oiseau porte-bonheur, considéré comme un messager de Dieu ou un symbole de paix. Comme les colombes ne s'étouffent pas, on souhaite que les bébés boiront du lait et grandiront en bonne santé.

Le Moulin à vent: Un talisman aux couleurs de l'arc-en-ciel, un talisman contre le mal. On dit que tout ira bien avec un vent bien orienté.

La Grue: On dit qu'elle vit mille ans et on la prie pour la longévité et la santé.

La Tortue: On dit que c'est un porte-bonheur, elle vit dix milles ans et offre des vœux de longévité et de santé.

Le Camélia: Symbole d'élégance et de splendeur, elle symbolise une femme élégante et belle.

Temari (ballon japonais): Vœux d'une vie ronde, harmonieuse, dynamique et épanouissante.

Le Prunier: Les fleurs de Prunier, qui résistent au froid extrême et fleurissent avec un parfum exquis, symbolisent la beauté et la détermination des femmes.

Zabuton (coussin japonais): Pour que les bébés marchent à quatre pattes et puissent s'asseoir rapidement.

La Crevette: L'image d'une personne âgée au dos courbé est comparée à une crevette et est un voeux de longue vie.